



Vit fegnast um at kunna bjóða tykkum í Sólorku at hoyra Petur Rouch fortelja um tveir av teimum heilt stóru innan country, Hank Williams og Charley Pride – tveir sangarar, sum av álvara gjørdust føroysk fólkaogn.

Eftir mong ár sum vertur í útvarpssendingini ‘Rót & Rútmu’ er Petur Rouch eisini vorðin fólkaogn. Maðurin við teirri vøkrur røddini og teimum sinniliga og áhugaverdu søgunum um countrytónleik kring allan heim.

Verturin á m.ø. ‘Áðrenn Elvis’, Meinhard Jensen, hevur sagt um Rót & Rútmu, at hon er “besta tónleikasendingin í føroyskari radiosøgu. Sama góða røddin, altíð ein veitslugrýta við nýggjum og gomlum country, stórseljarum og obskurum gimsteinum.”

Og fyri at tað ikki skal vera lygn, er sjálvur country-kongur okkara við í spælinum – sí næstu síðu.

Matur er so nógv annað enn bara loysnin á okkara tørvi á kaloríum. Matur sigur okkum nógv um lokala mentan, vanar og lívsstíl. Vit knýta hann at hugna, nánd, høgtíðum og veitslum. Lívsgóðska, familjulív og sosial bond eru partur av matmentanini.

Spania hevur í áratíggju verið ein hin størsti marknaðurin hjá føroyingum og sostatt eitt munandi bein undir føroyska búskapinum.

So stóran týdning hevði hann, at Føroyar mundu farið av knóranum undir spanska borgarakrígnum, tá innflutningurin av saltfiski varð nógv tarnaður.

Bacalao (toskur) hevur sentralan týdning í spanskari matgerð, og serliga føroyski toskurin er høgt í metum. Spaniolar kunnu gera fleiri hundrað rættir úr honum.



Nógv gleði og gaman er knýtt at máltíðunum. Tankin er at vísa tykkum gestum, hvussu saltfiskamentanin sær út í spanska endanum av ‘veitingarketuni’.

Harafturat er eisini ætlanin at vísa tykkum, hvat spaniolar sjálvir fiska og at greiða frá spanskari fiskivinnu sum heild.

Hetta gera vit við framløgum, undirhaldi, útferðum og tiltøkum. Tað ber m.a. til at henta appelsinir í plantasjuni, at fylgja gongdini á fiskamarknaðinum í Calpe, at gera eina risapaella í Albir Garden.